

## **Tygodniowa praca dzieci pięcioletnich w dniach 6 – 10 IV 2020r.**

### **Temat tygodnia : Wielkanoc.**

- dzieci poznają zwyczaje i tradycje rodzinne związane z Wielkanocą,
- ćwiczą sprawność manualną,
- rozwijają koordynację wzrokowo-ruchową,
- ćwiczą liczenie w zakresie 10-ciu
- poznają zapis litery j i J

#### **Dzień 1. Gipsowe pisanki.**

1. Słuchanie piosenki „Wesoła pisanka” ( tekst w załączniku nr 1) + link
2. Rozmowa na temat tego, co powinno znajdować się w koszyczku wielkanocnym. (ciekawostki wielkanocne – załącznik nr 2 + link
3. Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady cz.3 , s. 72
4. Opowiadanie A. Widzowskiej „ Gipsowe pisanki” ( ilustracja do opowiadania – książka str. 58 – 61, tekst opowiadania w załączniku nr 3)
5. Karta pracy Nowe przygody Olka i Ady. Przygotowanie do czytania... str. 64 – 65
6. Pisanie litery j, J po śladzie ( w dodatkowych kartach pracy, które dostały dzieci)
7. Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki ( załącznik nr 4 )
8. Zielony ogródek – siejemy rzeżuchę na świąteczną dekorację, np. w skorupce jajka ([https://www.youtube.com/watch?v=re\\_tUFpBExQ](https://www.youtube.com/watch?v=re_tUFpBExQ) )

#### **Dzień 2. Liczenie pisanek.**

1. Słuchanie piosenki „Wesoła pisanka”, nauka I zwrotki i refrenu.
2. Ćwiczenia z pisankami. Przeliczanie i dodawanie ( załącznik – pisanki - liczenie ).
3. Ćwiczenia gimnastyczne: wykonaj 10 podskoków na prawej nodze, wykonaj 10 podskoków na lewej nodze, wykonaj 10 podskoków na dwóch nogach, wkręć żarówkę prawą ręką, wkręć żarówkę lewą ręką, połącz się na podłodze i zrób rowerek 😊
4. Praca plastyczna – kolorowanka wodna – karta G – malowanie wodą przy użyciu pędzla.
5. Zabawa ruchowa – „ Pokaż pisanekę” ( załącznik nr 5)

#### **Dzień 3. Koszyczek dobrych życzeń.**

1. Karta pracy nr 3, s. 73, rysowanie po śladach rysunków drugich połówek pisanek.
2. Zabawy przy piosence „Wesoła pisanka, lub „Zajac” - link
3. „Koszyczek wielkanocny” – wyprawka plastyczna, Karta nr 3
4. Ćwiczenia gimnastyczne: powtórz ćwiczenia z poprzedniego dnia 😊
5. Karta pracy, cz. 3, s. 74, – przedstawienie sytuacji na obrazkach za pomocą liczmanów.
6. Malowanie jajek przy użyciu naturalnych barwników: łupiny cebuli, soku z buraka, lub ozdabianie przy użyciu innych materiałów dostępnych w domu.

#### **Dzień 4. Potrawy z jajek.**

1. Karta pracy cz. 3, s. 75, 76 – zaznaczanie kolejności przygotowania
2. Zabawa badawcza „ Wokół jajka” – poznawanie budowy i właściwości jajka (załącznik nr 6)
3. Zabawa ruchowa - „ Szukamy jajka” ( załącznik nr 7 )
4. Zabawa pod hasłem „ Co można zrobić z jajka?”
5. „ Jajka dla smakoszy” – przyrządzenie przekąski z jajka, np. pasta jajeczna, jajko w majonezie, kanapka z jajkiem (mile widziane zdjęcie przesłane do mnie 😊)
6. Karta pracy cz. 3, s. 77 – kolorowanie zgodnie z kolorami kropek.

#### **Dzień 5. Śmigus – dyngus.**

1. Karta pracy cz. 3, s. 78 – rysowanie po śladach ,
2. Wiersz Władysława Broniewskiego „ Śmigus” (załącznik nr 8) dla chętnych nauka na pamięć.
3. Porozmawiaj z dzieckiem na temat wiersza, opowiedz o tradycji lania wodą
4. Zabawa ruchowa z wykorzystaniem gazet ( załącznik nr 9)
5. Kolorowanie rysunku koszyczka wielkanocnego – wyprawka plastyczna – Karta K.
6. Karta pracy cz. 3, s. 79 i 80.

#### **Załączniki do tematu „ Wielkanoc”**

##### **Załącznik nr 1: Piosenka „Wesoła pisanka”**

<https://www.youtube.com/watch?v=0dpvDEDt9OE>

- I. Ciasto pachnie na świątecznym obrusie, obrusie  
Wokół stołu się krzątają mamusie, mamusie,  
Wszyscy poważni są tego ranka  
Niech nas rozśmieszy wesoła pisanka.

**ref.** Święta, święta biją dzwony,  
Każdy dzień jak roztańczony,  
Śpiewa, śpiewa każdy dzwon  
bim-bam-bom, bim- bam-bom.

- II. Szynka zerka z okrągłego półmiska, półmiska,  
Tatusz chętnie by z radości zagwizdał, zagwizdał  
Wszyscy poważni są tego ranka  
Niech nas rozśmieszy wesoła pisanka.

**ref.** Święta, święta biją dzwony,  
Każdy dzień jak roztańczony,  
Śpiewa, śpiewa każdy dzwon  
bim-bam-bom, bim- bam-bom.

## **Załącznik nr 2: Ciekawostki na temat zwyczajów i tradycji wielkanocnych.**

**Jajko** to znak wszelkiego początku narodzin i zmartwychwstania. Dzielimy się nim przed rozpoczęciem śniadania, życząc sobie pomyślności, zdrowia i błogosławieństwa Bożego. W ludowych wierzeniach jajko było lekarstwem na choroby, chroniło przed pożarem, zapewniało urodzaj w polu i w ogrodzie, a nawet powodzenie w miłości. Z jajka wykluwa się kurczątka, które jest symbolem nowego życia.

**Pisanki** dawano w podarunku, jako dowód życzliwości i sympatii.

**Chleb** jest podstawowym pokarmem człowieka. Dzielenie się z nim i wspólne spożywanie jest od najdawniejszych czasów znakiem przyjaźni, życzliwości i poczucia wspólnoty.

**Palemka** miała chronić ludzi, zwierzęta, domy przed ogniem, czarami i złem tego świata. Niezwykłą moc daje jej gałązka wierzby – drzewa najwcześniej okrywającego się zielenią.

**Mazurki** przywędrowały do nas z kuchni tureckiej. Kunsztownie lukrowane i dekorowane bakaliami, przypominają wyglądem małe tureckie dywaniki.

**Chrzan**, a także przyprawy – pieprz i sól, święci się, aby pamiętać o gorzkiej Męce Chrystusa. Dawniej śniadanie wielkanocne rozpoczynało się od zjedzenia całego korzenia chrzanu, żeby ustrzec się od bólu zębów i brzucha.

**Baranek** z czerwoną chorągiewką ze złotym krzyżykiem symbolizuje Chrystusa Odkupiciela. Stawiano go pośrodku stołu, żeby podczas wielkanocnych biesiad i uciech wierni nie zapominali o religijnym charakterze świąt.

Kiedy gospodynie wypiekały **baby drożdżowe**, kuchnia musiała być zamknięta na klucz. Ktoś obcy bowiem mógłby zaszkodzić rosnącemu ciastu głośną rozmową albo złym wzrokiem. Wyjętą z pieca babę kładziono na poduszki i do chwili ostygnięcia przemawiano do niej szeptem.

**Zajączek** obwieszcza wiosenną odnowę. Kiedyś jego wizerunek kojarzono z grzesznikami, którzy odbyli oczyszczającą pokutę. Potem zaczął obdarowywać dzieci łakociami i prezentami.

## **Załącznik nr 3: Opowiadanie Agaty Widzowskiej *Gipsowe pisanki*.**

*Zbliżały się święta wielkanocne. Rodzina Ady i Olka zwykle spędzała je razem z babcią i dziadkiem.*

*Niestety, tydzień wcześniej dziadek zagapił się na przelatującego bociana i złamał prawą rękę.*

*– Ojej! Biedny dziadek. Nie będzie mógł malować z nami pisanek – stwierdziła smutno Ada.*

*– Nie martwcie się, wymyślimy dziadkowi jakieś zajęcie – odpowiedziała babcia, biegnąc po ścierkę, bo dziadek rozlał herbatę. Posługiwanie się lewą ręką nie wychodziło mu najlepiej. Wszyscy zgodzili się, by spędzić Wielkanoc w domu babci i dziadka, a potem wspólnie ustalili plan przygotowań do świąt.*

Ada i Olek mieli zrobić pisanki.

Mama miała czuwać nad całością i robić kilka rzeczy naraz, bo była wspaniałym organizatorem.

Tata miał wspomóc mamę w zakupach, sprzątaniu i przygotowaniu potraw. Jego specjalnością

były pieczeń, sałatka jarzynowa i sernik. Tata był też specjalistą od mycia okien i robił to szybko i sprawnie, pogwizdując przy tym jak skowronek.

Zadaniem babci były dekoracje i przygotowanie świeżych kwiatów.

Dziadek... Dziadek miał za zadanie leżeć i odpoczywać, bo „musi się oszczędzać”. Tak stwierdziła babcia.

Wszyscy zabrali się do pracy. Dzieci z pomocą mamy ugotowały jajka na dwa sposoby: część w łupinach cebuli, część w wywarze z buraków. Cebulowe jaja miały kolor brązowy, a buraczane

– różowy.

– Takie pisanki nazywają się kraszanki – wyjaśniła mama. – Możemy pokolorować je we wzorki cienkim białym pisakiem lub wydrapać na nich wzorki.

– Wtedy będą drapanki – dodała babcia.

– A czy wiecie, jak zabarwić jajka na kolory żółty, zielony lub czarny? – zapytał dziadek.

– Pomalować farbami plakatowymi – odpowiedział Olek.

– A gdybyście nie mieli farb?

– Hm, to nie wiemy...

– Kolor zielony uzyskamy z liści pokrzywy, a czarny z owoców czarnego bzu lub łupin orzecha włoskiego. Aha! Żółty – z suszonych kwiatów jaskrów polnych. Wystarczy dorzucić je do wody i ugotować w niej jajka.

130

Babcia mrugnęła do wnuków i po chwili przyniosła im kwiaty narcyzów. Miała też przygotowaną,

samodzielnie wyhodowaną rzeżuchę. Zrobiła z niej piękne dekoracje. Wyglądały jak małe łączki, a na nich siedziały żółte kurczaczki zrobione z papieru.

Z ogrodowej szklarni babcia przyniosła pachnące hiacynty w doniczkach i pęki białych tulipanów.

Przygotowała też biały obrus. W wazonach stały kosmate bazie, nazywane przez Adę „szarymi kotkami”.

Kiedy okna lśniły już czystością, tata zabrał się do pieczenia sernika.

– A czy wiecie, że można upiec sernik z dodatkiem ziemniaków? – zapytał dziadek.

– Coś ty, dziadku! Przecież sernik robi się z sera, masła i jajek – zauważyła Ada.

– A nieprawda! Moja mama piekła pyszny sernik z dodatkiem kilku ugotowanych ziemniaków.

Oczywiście twarogu było dwa razy więcej, ale te ziemniaki nadawały sernikowi puszystości.

Wszystkie sąsiadki przychodziły do mamy po przepis.

– Oj, to muszę ci taki upiec, kochanie – powiedziała babcia.

– Sam ci upiekę taki sernik, ale bez gipsu – odparł dziadek.

– Sernik z gipsem byłby za twardy – roześmiał się tata. – Ale skoro zachwalasz ten przepis, to zaraz dodam do sernika jednego ziemniaka, bo akurat mam za dużo do sałatki.

Tymczasem mama ugotowała smakowity żurek i zrobiła ciasto na piaskową babę wielkanocną.

Ada i Olek nie mogli się doczekać, kiedy pójdą poświęcić pokarmy. Z pomocą mamy

pięknie przystroili koszyczek, w którym na białej serwetce leżały chleb, jaja, biała kiełbasa, ciasto oraz sól i pieprz. Całość ozdobili zielonymi gałązkami bukszpanu. W pierwszy dzień świąt cała rodzina usiadła przy świątecznym stole i podzieli się jajkiem, symbolem życia.

– Jutro poszukamy jajek schowanych w ogrodzie – przypomniała sobie Ada. – Zajączek zawsze przynosi dla nas czekoladowe jajka.

– To nie zajączek, tylko mama – odparł Olek, który nie wierzył w opowieści o zajączku przynoszącym prezenty. – To tylko zabawa.

– A czy wiecie, jak bawiono się dawniej na Wielkanoc? – ożywił się dziadek. – Ulubioną zabawą było uderzanie o siebie dwoma jajkami, a zwyciężał ten, którego jajko nie zostało rozbite.

– Ojej! To dopiero była jajecznicza! – zachichotała Ada.

– Dawniej chodzono po wsi z kogutem, który był symbolem urodzaju. Później prawdziwe ptaki zastąpiły kogutki gliniane lub drewniane.

– A śmigus-dyngus też był? – zapytał Olek.

– Był, ale nie mówiono dyngus, tylko wykup. Chłopcy chodzili po wsi i w zamian za śpiew domagali się zapłaty, czyli wykupu w postaci pisanek, słodyczy albo pieniędzy.

– Dziadku, jak ty dużo wiesz – zachwycił się Olek.

– Dziadek nam pomaga we wszystkim! – dodała Ada. – A przecież ma złamaną rękę.

– Może w nagrodę namalujemy dziadkowi pisanke na gipsie? – zaproponował Olek. I tak też zrobili. Gips dziadka wyglądał naprawdę świątecznie.

– Kochani – powiedział zadowolony dziadek. – Mam do was wielką prośbę. Sernik się piecze, babka piaskowa rośnie, a jajka są pokolorowane. Usiadźmy w ogrodzie, popatrzmy w niebo i pomyślmy o tym, co jest najważniejsze.

– O czym, dziadku?

– Jak to o czym? O życiu i o miłości – odpowiedział dziadek i podrapał się lewą ręką.

#### **Załącznik nr 4: Zabawa ruchowa z wykorzystaniem rymowanki (według Małgorzaty Markowskiej)**

Dziecko stoi przed Rodzicem i ćwiczy pod dyktando wypowiedzianej przez niego rymowanki.

Ręce w przód,

ręce w górę,

i podskokiem aż pod chmurę.

Ręce w dół,

ręce w bok,

nogi wykonują skok.

(Wykonują podskok obunóż w miejscu).

Wszyscy ćwiczą bez wyjątku,

(Maszerują w miejscu).

zaczynamy od początku.

(Maszerują w miejscu).

#### **Załącznik nr 5: Zabawa ruchowa – Pokaż pisanke.**

Dziecko porusza się po pokoju. Na hasło: Pokaż pisanke, zatrzymuje się i pokazuje na niby trzymaną w dłoni pisanke. Opowiada o swojej pisanke.

### **Załącznik nr 6: Zabawa badawcza - Wokół jajka**

Poproś, aby dziecko zastanowiło się po czym można poznać, że jedno z nich jest surowe, a drugie gotowane. Następnie wprawiamy w ruch obrotowy oba jajka. Dziecko określa, które z nich kręci się szybciej. Rozbijamy jajko i sprawdzamy, czy miało rację.

### **Załącznik nr 7: Zabawa: Szukamy jajka ( ciepło, zimno)**

Jajko ugotowane na twardo.

Dziecko szuka jajka ugotowanego na twardo, które zostało ukryte w pokoju. Rodzic lub ktoś inny naprowadza szukającego na ukryty przedmiot, stosując określenia: ciepło, cieplej, najcieplej, gorąco, zimno, zimno, najzimniej.

### **Załącznik nr 8: Wiersz Władysława Broniewskiego – Śmigus**

Śmigus! Dyngus! Na uciechę  
z kubła wodę lej ze śmiechem!  
Jak nie kubła, to ze dzbana,  
śmigus-dyngus dziś od rana!

Staropolski to obyczaj,  
żebyś wiedział i nie krzyczał,  
gdy w Wielkanoc, w drugie święto,  
będziesz kurtkę miała zmokniętą.

### **Załącznik nr 9: Zabawa ruchowa – Marsz z gazetą ( gazeta dla dziecka i dla Rodzica)**

Rodzic demonstruje ćwiczenia z gazetą. Dziecko maszeruje po obwodzie koła i naśladuje ruchy Rodzica:

- Marsz z gazetą przyciskaną brodą do klatki piersiowej.
- Marsz z gazetą przyciskaną uchem do lewego barku, a następnie – do prawego barku.
- Marsz z gazetą położoną na otwartej prawej dłoni, następnie – na lewej dłoni.
- Podskoki w przód z gazetą trzymaną między kolanami.
- Marsz z gazetą położoną na głowie.

### **Do powyższej tematyki można też wykorzystać piosenkę:**

- „Zajac” – <https://www.youtube.com/watch?v=wHBttUjMPHc>
- „Pisanki” - <https://youtu.be/OTPObfVuHCY>

### **Tradycje wielkanocne – filmy:**

<https://www.youtube.com/watch?v=r-to1UXYMUA>

<https://www.youtube.com/watch?v=84MQP7KNC2g&feature=youtu.be>

